



Cultura
Secretaría de Cultura



Dirección de Medios de Comunicación

Boletín de prensa

6 de febrero de 2025

LA AMAZONÍA, VISTA POR SEBASTIÃO SALGADO, LLEGA AL MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA

- Doscientas treinta fotografías del artista brasileño integrarán esta nueva exposición, organizada por el INAH, el Instituto Terra y Grupo Zurich
- Las imágenes llaman a la reflexión sobre los retos que hoy enfrentan este ecosistema, único en el mundo, y las comunidades que lo habitan

La Amazonía siempre ha despertado la imaginación. Origen de muchas metáforas, su imagen a menudo está lejos de la realidad de este vasto territorio, el cual se extiende por nueve países de América del Sur, y es hogar de 188 grupos indígenas, amenazados como la selva misma por la contaminación, el desplazamiento, la minería, agricultura masiva y otras industrias extractivas.

Con la finalidad de invitar a diversos públicos a reflexionar sobre la actualidad de esta extensa geografía biocultural, cuyas problemáticas tienen un alcance global, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, por medio del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), el Instituto Terra y Grupo Zurich organizan la exposición *Amazônia*.

En la Sala de Exposiciones Temporales del Museo Nacional de Antropología (MNA) se mostrarán 230 imágenes capturadas por el artista brasileño Sebastião Salgado, las cuales son resultado de siete años de experiencias y expediciones fotográficas - por tierra, agua y aire-, a través de una región aún desconocida que, a cada paso, sorprende con sus misterios, fuerza e incomparable belleza, así como con la cultura y el ingenio de su gente.

La selección de obra permitirá a las y los visitantes del recinto capitalino adentrarse en los bosques, ríos, montañas y la vida cotidiana de una docena de comunidades indígenas, cuyos rostros quedan como testimonio de lo que existió y de lo que existe, pero que corre el riesgo de desaparecer.

En la muestra, el material fotográfico dialoga con siete videos testimoniales de líderes de pueblos indígenas, quienes, desde una visión personal e íntima, enfatizan





Cultura
Secretaría de Cultura



la importancia de la Amazonía y exponen los problemas que sus comunidades enfrentan.

Gracias a la curaduría de Lélia Wanick Salgado, la propuesta se erige como un llamado a ver, escuchar y pensar el futuro de la biodiversidad, y en un exhorto ante la necesidad urgente de proteger a los pueblos indígenas y preservar este ecosistema, esencial para el planeta entero.

Dentro de la exhibición se dedica un espacio al Instituto Terra, creado en 1998 por Lélia Wanick y Sebastião Salgado, que ha desarrollado una importante labor en tareas como: la reforestación de alrededor de 600 hectáreas de la región conocida como la Mata Atlántica, en el municipio brasileño de Aimorés; el cultivo de millones de especies arbóreas en peligro de extinción y la capacitación de jóvenes ecologistas en el trabajo continuo de resguardar el ecosistema amazónico.

Tras su paso por recintos culturales de Brasil, Francia, Italia, Reino Unido, España y Estados Unidos, *Amazônia* podrá visitarse de manera gratuita en México, gracias al apoyo de Grupo Zurich, del 7 de febrero al 4 de mayo de 2025.

El CEO de Zurich México, Marc Martínez Selma, comenta: "La asociación global entre Sebastião Salgado y Zurich hace eco de nuestro compromiso con un planeta sostenible y la lucha contra el cambio climático. Las imágenes de esta exposición nos invitan a reflexionar sobre el frágil equilibrio entre el hombre y la naturaleza.

"El patrocinio de la muestra es una extensión de la alianza establecida con el Instituto Terra, organización con la que Grupo Zurich inició el Proyecto Zurich Forest, encaminado a la reforestación del Bosque Atlántico de Brasil, con un millón de árboles, así como a la transformación de tierras agrícolas áridas en bosques llenos de vida".

Grupo Zurich es el principal patrocinador global de la gira de *Amazônia*, conjunto empresarial que se ha destacado por su compromiso con la sensibilización de públicos diversos en torno a la necesidad de desarrollar acciones ante la crisis medioambiental.

El MNA (av. Paseo de la Reforma y Gandhi, en Chapultepec, Ciudad de México) está abierto al público de martes a domingo, de 9:00 a 18:00 horas.

